













El cuarteto se junta para divulgar este trabajo, donde aparecen temas de nueva creación con algunas versiones de temas tradicionales, respetando siempre la temática e instrumentación de este tipo de música. La formación la componen músicos con distintas trayectorias en la música y que convergen en este proyecto. Ángel Lévid voz y cuerdas (guitarras, zanfona, rabel, moraharpa), Mario Castán vientos (dulzaina, pitos castellanos, flauta tres agujeros y tamboril), Julio García percusión (tar, cajón, pandero cuadrado, pequeñas percusiones), Miguel Ángel Tabarés (bajo y coros), forman la banda junto con la nueva incorporación de Sandra García (guitarras y voces).

LÉVID FOLK es la formación con la cual Angel Lévid lleva a los directos el repertorio de los seis CDs que ha publicado dentro de la música folk, **"Tradición Contemporánea"** (2013), **"Echando Canciones"** (2015), **"Las manos se me escapan"** (2017), **"A la vera de La Esgueva"** (2018), **"A Caramelo"** (2020) y **"El tiempo en mi piel"** (2022), siendo estos tres últimos trabajos incluidos en la lista de los mejores discos del año 2018, 2020 y 2022 respectivamente, confeccionada por la revista especializada DIARIOFOLK.

La característica principal de sus directos es todos los temas son de creación propia, aportando algo nuevo al folk.













TODA la riqueza rítmica de nuestra música tradicional queda reflejada en los directos que LÉVID FOLK lleva a los distintos escenarios, enriquecida con nuevas melodías y letras, haciendo de su espectáculo algo dinámico, novedoso y fresco, sin perder ese carácter de la música que hacían y bailaban nuestros mayores.

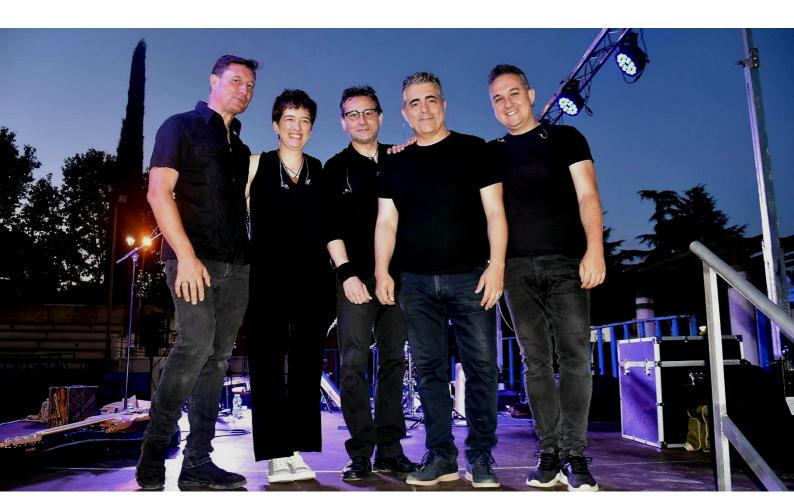
Zanfonas, guitarras, moraharpa, cajón, tar, pequeñas percusiones, bajo, dulzaina, pito castellano, flauta y tamboril... se suman a las voces, dando una riqueza instrumental y visual a los conciertos que el espectador siempre agradece.

En nuestro canal de "youtube" se pueden visualizar nuestros videoclips y también algunos videos del espectáculo en directo:

https://www.youtube.com/channel/UCxE361cBhyfz92ZKDjooLKA/videos

De la música de Lévid, el etnólogo Joaquín Díaz escribe en el prólogo de uno de sus discos:

"...Ese es el caso de Angel Lévid, músico versátil que maneja con rara habilidad los elementos del pasado para convertirlos en arte de hoy sin renunciar jamás a su patrimonio. Este trabajo es una buena muestra de ello, y escucharlo la mejor forma de comprender ese misterio maravilloso que nos transporta a una época pretérita en un vehículo del futuro."



DES de laño 2013 son varios los distintos escenarios que hantenidola presencia de la música de LÉVID CUARTETO FOLK. El ciclo musical "Puestas de la Solidaridad", organizado por la Diputación de Palencia, "Los Viernes de la Tradición"en el Caserón de San Sebastián de los Reyes, "Las veladas del Cascajo"en Laguna de Duero o "Las Jornadas en el Monasterios de Santa Maria de Palazuelos"en Cabezón de Pisuerga, IV edición de "Un Abanico de Músicas"en el Castillo de Fuensaldaña, "Espárrago Folk 2017"en Tudela de Duero, "Clausura Curso Escuela de Folklore de Aranda de Duero"en Aranda de Duero, "Atardeceres en el Patio del Convento 2017"en Villamuriel de Cerrato, "Patio de Armas Castillo de Cuellar" en Cuellar, "Monastrio de Santa Maria de la Armedilla" en Cogeces del Monte, ciclo "Conciertos Sentidos 2017" organizado por la Diputación de Palencia en Antigúedad y Palenzuela, ciclo "Otras Músicas" en Peñafiel, "Planeta Folk 2017" en San Pedro de Gaillos, en las fiestas patronales de la "Casa de Castilla y León de Navarra" en Pamplona, "Biblioteca Torrente Ballester" de Salamanca, "FonsoFolk 2018" de La Cistérniga, "Veladas Musicales en los Castillos 2018" que organiza la Diputación de Valladolid, "Las Veladas del Raso 2018" en La Pedraja de Portillo, "Il Festival Folk de Boecillo2018", "IX Fiesta de la Siega" en Nava del Rey, "AlmuenzaFolk 2018" de Hornillos de Cerrato, "Feria del Libro Antiquo y Ocasión de Valladolid 2019", "GANADORES Sarmiento Folk Rock 2019", "Sala Galileo Galilei 2019" de Madrid, "Sala Patio Corsario 2020" de Valladolid , "Ciclo Música a Poniente 2021" organizado por el Ayto. de Valladolid , "Festival Son de Aquí 2021" de Laguna de Duero , "Las Piedras Cantan 2021" que organiza la Fundación Santa María la Real, "Festival Musicamunda 2022" de Yepes, "Ciclo Los Viernes de la Tradición 2022" de San Sebastián de Los Reyes, "Festival Folk Mojados 2023", "Escenario Patrimonio 2023", "VIII Festival Folk 2024" de Boecillo, "Noches del Clautro de San Pablo 2024" de Peñafiel, Ciclo "ACONTRALUZ 2024" de Cabezón de Pisuerga ...son algunos de estos escenarios.

El objetivo es mantener vivos nuestros ritmos y músicas tradicionales, intentando con las nuevas creaciones sumar nuestro humilde granito de arena a esta cultura tan rica y tan nuestra.

